

Ast カメラ配置案

Vo, & Pf, メインブースにて

赤い丸の部分はカメラを繋ぐSDIポート設置位置です。

一脚を6つご用意しておりますので、各カメラ移動可能です。

ロビーにもSDIポートを1口・サウンドロックにも1口用意していますので、MCトーク時にはロビーでの収録が可能です。

コントロールルームでアーティストが話している会話なども撮影可能です。

ピアノは
通常こちらに
置いています
が、メイン
ブースに
移動可能です。

